

# Comédien au cinéma et à la télévision

## 2000 – 2005

- PJ télé film français pour la 2, épisode Stress; rôle d'un jeune marié
- Faites comme chez vous télé film français pour M6 rôle de Adama
- Femme de loi télé film français pour TF1, réalisation de Benoît d'Aubert, Alizés film, le rôle de Père BONGO
- Clémence télé film français pour TF1, le rôle de l'accusé polygame
- Navarro téléfilm français, de Patrick Jamain, Hamster production pour Tf1 France rôle de Bakoume St Exupéry.
- Un Homme en colère de Marc A. d'Angelo pour France 2, le rôle d'Honoré, l'ami de Brussac au coté de Richard Bohringer.
- Le lycée de Miguel Courtois pour M6, une production de Tetra Media. Le rôle de M. Diallo, le père de Bakari.
- Passage du bac, le rôle de chauffeur de taxi, réalisation : Olivier Langlois
- La grande Brasserie, le rôle de monsieur Dimba, réalisation de Dominique Baron

## 1986 - 2000

- Zito contre Mesrine, de Gabor Rassov, Holocosto production pour canal plus. Le rôle de garde du corps.
- Black Mic Mac 2 de Marco Poly Chrysalides production Paris, le rôle de vendeur à la criée.
- Film documentaire de Kamal Zen, sur l'aide des institutions américaines au gouvernement congolais Centre culturel américain de Kinshasa.
- Séquences de la fermeture de la 5, Essuie Glace production.

## Films publicitaires

- Le loto (Burkina)
- La bière Skol (Congo)
- La bière Mützig Cote d'Ivoire.
- Cigarette Sprint et Bière Primus (Congo-Kinshasa)
- Voiture Peugeot Cameroun.
- Cigarette Houston (Sénégal)

## Discographies et titres

- 2002 Musica Per la Pace della repubblica democratica del Congo (AMICIDELCASIC Italie )
- 2002 Bala bala Street spectacle de cirque Cie Chapiteau d'Afrique. En France
- 1997 LA PLEINE LUNE DES ELEPHANTS premier album solo, CD distribué par Night and Day France.
- 1999 BANA KIN album des percussions et chants urbains du Congo, distribué par DOM France
- 1995 COMPAGNIE LOKOMBE LIVE », festival Africa Mama , Pays-Bas.
- 1992 FANAKALO avec François Buttet jazzmen suisse distribution Harmonia Mundi
- Participation aux deux clips de Shakara de Bobongo stars
- Participation au clip de Mushapata (Châtelet les Halles) en tant que musicien
- Participation aux deux albums de Saloh'Mon en tant que musicien et danseur

## Créations musicales et tournées

- Compositeur et interprète des musiques « Les histoires du monde » théâtre musical de Richard Demarcy au grand Parquet à Paris.
- Création musicale pour le spectacle jeune public « C'est Bien » mise en scène par Veronique Lesergent pour la compagnie Instant mome. Paris
- Différentes illustrations musicales de représentations théâtrales et chorégraphiques pour les compagnies :
- Théâtre de Freiburg, La voix au chapitre. La Cie des mers du Nord. Théâtre jeune public de Strasbourg. Lokombe, Malaïka, Elima, Lissanga Mwalungu, Compagnie Annie Chaplin, Cothes et la compagnie Instant Mômes
- Compositeur et interprète des musiques de Cirka Zamba et balabala street, deux spectacles de cirque par la compagnie chapiteau d'Afrique de Vincent Mezieres et Desiré Ngoma au musée Dapper Paris
- Accompagnement musical pour le défilé de mode du couturier Kenzo au jardin de tuilleries à Paris
- Accompagnement musical pour le défilé de mode du couturier Paco Rabane filmé par RFO télé Paris
- Composition du générique de l'émission Kaba Lisolo pour l'antenne A : télévision congolaise.
- Composition du générique de « la coupe d'or » un film d'EDU LEITA au ZAIRE.
- « EMONO » : musique d'ouverture composée pour un concert de jazz de l'Américaine MANDA DJINS à Paris
- Illustration musicale de « la graine d'arachide » mis en scène par Léandre Alain Baker à Paris.

## 2001 - 2002

- Tournée italienne... Ancona, Rimini, Falconara , Catolica, Fano, Richioni, Pesaro etc.
- Concerts et fêtes d'été à Nanterre, Genevilliers et à Lamballe
- Concert avec Bana Kin à L'ÉLYSEE MONTMARTRE et à la FLECHE d'OR Paris
- Concert avec Bana Kin pour les journées TOYOTA aux Champs Elysée à Paris
- Concert avec Bana Kin à Pesaro en Italie
- Concert acoustique à Plouguiel et Lamballe en Bretagne
- Concert à l'occasion de Départ PARIS DAKAR (EQUIPE NISSAN) en Normandie
- Concerts à l'occasion des rencontres Brésil, Afrique et Madagascar au Hot Brass à Paris
- Tournées et Concerts à Digoïn (71), Lyon, SAINT-Fons (69), Reyrieux (01), Luxeuil-les-bains (70), Festival en Beaujolais, défilé « Coupe du Monde » organisé par la Ville de Lyon (1998) « dizaine africaine » à Maisons-Alfort
- (1997) Concert de clôtures du Festival « ETE FRAPPE » Mâcon
- (1997) Concert de clôtures de « Tracas d'Afrique » au festival d'Avignon
- Participation aux ateliers musique dirigés par Philippe Katherine guitariste belge en tournée au Zaïre.
- ELIMA PERCUSSIONS du Zaïre : Concerts à Kinshasa, Madrid, Barcelone, Saint Didier (France) et tournée en Allemagne.
- LES PERCUSSIONS du Congo : grand concert à la Villa Médicis à Rome, avec la participation de deux cents musiciens de l'orchestre philharmonique de Lille et le groupe de Manu Dibango. sous la direction de Jean Claude Cassadessus
- LES PERCUSSIONS du Congo : grand concert à Bruxelles, Londres et Disney Land Paris à l'occasion de la sortie du film Le ROI LION
- SAH'LOMON : tournées en Suisse, Allemagne, Belgique et France.
- Groupe KILIMANDJARO : concerts en Suisse et en France.
- Groupe LES OFFICIERS : tournées aux Pays - Bas et en France.
- Groupe JUAN CACERES : concert à la Maison de la RADIO à Paris.
- Groupe BANA KIN : soirée lundi ça fait désordre, les Etoiles, Paris.
- Groupe SOUKOUS MACHINE : tournée européenne.
- GILBERT MASSALA : concerts au festival de Kreuzlingen en SUISSE.
- Concert avec Karl BERGER : jazzman allemand résidant aux USA en tournée en Afrique
- Concert avec le groupe de jazz « SAXOPHONE MAFIA » et « DRUMELEE MAA » (big band de Cologne et de Düsseldorf) : grande tournée en Allemagne.

## Intervenant pédagogique.

### De 1999 à 2004 :

- Cycles d'ateliers de danse africaine et percussions pour l'association Mieux vivre à Compiègne et ABC Bouvine
- Animation d'un stage de danse - théâtre à l'IUFM de Lyon, organisé par l'Académie du Rhône, dans le cadre de la formation des enseignants ; thématique de travail : l'apport des chants et des percussions dans le théâtre moderne.
- Animation d'un débat sur le spectacle théâtral de « Glissement de terrain » lors de l'Université d'été de Caen.
- Direction pédagogique des ateliers danse théâtre organisé par la municipalité de Saint - Fons pour ses écoles.
- Stages pour les enseignants de musique et de théâtre, organisés par l'académie de Créteil à Saint Denis.

### De 1994 à 1999...

- Stages des danses africaines organisation à Lyon : Association PILI PILI
- Encadrement d'un stage de danse africaine au centre culturel Pavillon à Hanovre en Allemagne et au centre culturel Spokusa pour un jeune public.
- Encadrement d'un stage des danses urbaines d'inspiration africaine pour les jeunes, une commande de la mairie de Kitambo et le centre culturel Mangembo Kinshasa
- Direction d'un stage de dynamique dans l'expression orale des contes et légendes du Bandundu pour les lycéens de Kolokoso, en collaboration avec le centre culturel allemand de Kinshasa et Tshisungu Kalomba. Directeur artistique de la compagnie LOKOMBE
- Encadrement d'un stage des chants et percussions vocales pour les étudiants de l'école américaine à Kinshasa.
- Intervenant pour la formation des étudiants de 3 ième cycle option interprétation de L'INA Institut national des arts Kinshasa en collaboration avec la compagnie Lokombe
- Performances autour des « percussions africaines - l'écriture rythmique. », centre des musiques à Nanterre.
- Stage des danses africaines Centre Afro-Culturel de Grenoble (février 1997)
- Lyon : Inspection Académique Oullins La Mulatière / ateliers pour instituteurs : décembre 1998
- La Roche sur Yon : atelier d'été danse (1998-99)

# Interprète comédien et danseur

## 2003 - 2005

- KABIBI au théâtre de verre. Paris 10
- Les Histoires du Monde de Richard Demarcy au grand Parquet à Paris 18
- Carnaval Hakuna Matata Disney land Paris
- Spectacle de rue à Vesoul et à Hardelot en France
- Festival Les petits Veinards à La Bourboule en France, spectacle de rue
- Les Traversées de Dominique Guilbert tournée en Alsace
- SPECTACLE EN LIBERTE fête de la musique 2004 à Disney land Paris
- Circus folies et Bobongo danse Emotion danse sous chapiteau dans les Parcs en fête à Genevilliers

## 2000 - 2003

- L'Enfant d'éléphant en lecture spectacle, pour la comédie de Reims dans les écoles de la région
- Chasseur de lune avec la compagnie de l'Ombrelle tournée en France
- Transits de Philippe Braz mis en scène de Brigitte Mounier à Tourcoing pour le printemps de théâtre du Nord Lille et à Bray Dune
- Ce soir on sort de Guy Lafrance au centre Marcel Paul à Sevrans et en tournée à Sevrans et à Aulnay sous bois

## 1998 - 2000

- Glissement de terrain de Dominique Roland pour la soirée d'ouverture du « séminaire des enseignants à l'étranger de français langue étrangère »
- Nouvelles histoires comme ça d'après Blaise Cendrars, Lewis Carol et Rudyard Kipling. Adaptation de Richard Demarcy, au théâtre du rond point des Champs Elysées à Paris et en province (France)
- Abrahm transfert de Guy Lafrance, mise en scène de Giacomo , Karim Yaziz et par l'auteur au centre Marcel Paul à Sevrans et Villeneuve le roi

## 1997 - 1999

- La danse aux amulettes de Caya Makhele, mise en scène de l'auteur, scénographie de LOMANI MONDONGA représentations au Festival Avignon Public Off
- L'Enfant d'Eléphant de Rudyard Kipling, adaptation et mise en scène de Richard Demarcy, au Théâtre du Rond Point des Champs Elysées à Paris, et en tournée en province, en Suisse et en Italie.

## 1990 - 1997

- Parties Crimes de Gabor Rassov, par le Chapeau Rouge, à Paris.
- Yvonne Princesse de Bourgogne, de Witold Grombovitch, mis en scène par Jacques Auxenelle, avec la Compagnie Annie Chaplin : représentations à Vendôme, Blois, et au théâtre de Vincennes à Paris.
- Jusqu'à la folie de Joëlle Mathieux, théâtre de la Potinière, Paris, et au Centre Hospitalier des Forces Armées Françaises à Vincennes.
- Feur Tanz de WOLFGANG Mehring, théâtre National de Freiburg (Allemagne).
- Terra incognita, Mutsuma , Lisapo , Kashala de Tshisungu Kalomba, à Düsseldorf, Freiburg, et FrancfortNoko, Makwela, Témoignages, Lokasa, du même auteur, en tournée dans plusieurs villes du Zaïre.
- Le voleur ne volera plus, Vita imana but annulé, Ndoki Mokristo, de Mutombo Buitshi, avec le Théâtre des Malaïka : tournée au Zaïre.
- Cuisine Moderne de Kazadi Mukolela : mis en scène par Ndundu Kivula, recteur de l'Institut National des Arts de Kinshasa, représentations au Théâtre du Zoo à Kinshasa.
- La Zaïroise chérie, Les crimes de Soweto, de Kisinga Bitondo, avec le COTHES à Kinshasa Zaïre.

## Créations théâtrales et chorégraphiques

- Kabibi : théâtre musical au théâtre de Cherbourg, théâtre de verre Paris 10 et à Disney Land Paris
- BOBONGO DANSE EMOTION DENSE à Genevilliers. Pour le compte de parc en fête. (conseil général 92)
- HIFIKA : théâtre musical : Centre culturel Oullins France, Festiv'halle du 116-Compagnie de la Satyre (Lyon ), rencontres francophones de Sannois France, Cave à Musique à Mâcon, festival ETE FRAPPE à Mâcon.
- Bilima l'oye : conte - ballet traditionnel : festival MAMA AFRICA Utrecht et Born (Pays - Bas) festival ETE FRAPPE - Macon (France), Foire de Mâcon, Journée pour l'Afrique à Digoïn (71)
- KIKWIT BIUES : théâtre musical au théâtre du Sphinx et a cité universitaire pavillon africain Paris.
- Les contes de Minuit : théâtre musical au théâtre du Sphinx à Paris.
- TALA-TALA danse - théâtre solo : mairie de Barumbu Kinshasa - Zaïre.
- Sur un Air de Fête conte musical : gymnase de Compiègne.
- Alice au pays des Marabouts : conte musical pour jeune public au Centre Culturel de Ressons